

# Bến xưa

VỮ ĐỨC SAO BIỂN 2017

$\text{♩} = 95$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 95 beats per minute. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. The melody is simple and evocative, with a mix of quarter, eighth, and half notes. There are several long notes and rests, particularly in the first and second staves. The lyrics are in Vietnamese and describe a scene at an old pier, with a person waiting for someone who has not returned. The overall mood is nostalgic and melancholic.

Qua bến đò xưa. Chiều thu đã sang mùa.  
Sông nước cuộn mau. Ngàn mây trắng trôi về đâu.  
Đi giữa bao la. Mùi hương lúa thơm quê nhà. Xanh xanh bóng ngàn  
đâu. Xanh xanh màu cỏ biếc. Người qua bến sông chiều. Em  
oi, tôi về với em đây, khi màu tóc xanh phai. Xin đừng bước gang hồ. Em  
oi, tôi về bến xưa đây. Đàn nặng trĩu trên vai. Nỗi niềm thương nhớ ai. Đi  
trên con đường xưa tịch liêu. Quê hương mờ khuất sau sương chiều. Tiếng chim gọi  
bầy về tổ ấm khi chiều rơi. Mà chúng ta còn chỉ mùa yêu cũ qua lâu rồi.  
Nơi xưa người xa. Lòng em nhớ quê nhà? Tôi trở về  
đây. Mà thương tuổi xanh đời ta. Mây núi kia ơi.  
Xin làm chứng cho một lời. Tôi yêu chỉ mình  
em. Qua muôn trùng xa cách, chỉ thương nhớ một người.