

Mưa Saigon mưa Hà Nội

tặng thanh nam

Thơ : Hoàng anh Tuấn
Nhạc : Phạm đình Chương

The musical score consists of four staves of music for a vocal performance. The lyrics are written in Vietnamese and are as follows:

Mưa hoàng hôn
Mưa mùa thu

Trên thành phố buồn gió heo may vào hòn thoảng hương tóc
Năm cừa ở sầu hối hùi trong ngực tù Tủi thân nhớ

Em ngày qua Ôi người em Hồ - Gươm về mường chiều tà
bao ngày qua Mưa ngùi thương nhòa trên giòng sông Hồng - Hà

Lieu sầu úa thèm cũ năm mơ hiền hòa Thương mán áo ngũ
Ôi còn đâu vàng son mùa thơ hiền hòa Đau lòng Tháp - Rùa

Thương mắt kiêu sa Hiền ngoan thiết tha Thành - đờ xác xơ !
Thé - Hác bờ vờ



Thơ ngày đói mả nhung hướng Hà - Thành trước kia thường thường về cùng lối
Cô liêu trong nỗi u hoài Lòng người sông huc loài thè hương mềm vai

Khi mưa buốt lạnh minh uất Chung nón diu biếc thơm phô phuông
đường . Bao oan trái dâng tê tái Cho kiếp người héo mòn tháng ngày
gây

Mưa ngày nay Như lệ khóc phản đất quê hương từ đây Em ngồi ấy còn nhớ hẹn
Mưa còn rơi Ta còn uất rỗi nắng yêu thương về đồi Vang trời tiếng cười ấm niêm

xưa miệt mài ? Giăng mạc heo may
tin hồn người Mây trắng vui tươi

CODA

Sầu Tinh quê ngút vai
Tình quê ngút khói

Hồn quê tê
Tết - do phơi

tái phơi .

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, while the piano part uses a bass F-clef. The piano part includes chords and harmonic markings such as Dm, E7, A7, Bb, D7, F, G, and Eb. The lyrics are written in Vietnamese, with some words underlined or in bold to indicate emphasis. The vocal line follows the contours of the lyrics, with melodic phrases corresponding to the meaning of the words.