

Ngốc Hương Tràm

Khắc Việt

♩ = 60

Có rất nhiều những câu chuyện em giấu riêng mình em biết. Cũng bởi vì
4 hạnh phúc của mình muốn gìn
5 giữ nên em đành lặng im. Có những lần, anh dối em, em vẫn
7 nhớ những lần như thế. Quá yêu anh, nên em san sẻ một
9 nửa cho ai kia. Nhiều khi em rất muốn đến bên một ai và nói rằng,
11 "Anh ấy đang lừa dối!" Nhiều khi em rất muốn đến bên một ai để khóc,
13 che đi sự yếu đuối. EM CŨNG CHỈ LÀ CON GÁI
15 THÔI. Buồn là khóc hay vui là cười, em cũng chỉ muốn em như bao người,
17 được anh yêu thương một mình em thôi. Nhiều khi em không thể ngờ,

19



... ..ờ .ờ, yêu anh em mạnh mẽ đến vậy, mạnh mẽ hay là ngọc đây,

The image shows two staves of musical notation in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first staff contains measures 19 and 20. The melody consists of eighth and quarter notes, with some beamed eighth notes. The lyrics are written below the notes.

21



em không phân định được điều gì nữa khi em quá yêu anh.

The image shows two staves of musical notation in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first staff contains measures 21 and 22. The melody continues with eighth and quarter notes, ending with a double bar line. The lyrics are written below the notes.