

Ở NIẾT BÀN

Aug 17, 2016

Nhạc: VÕ TÁ HÂN

Thơ: CAO NGUYÊN

Nhẹ nhàng

Musical notation for the first section of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The melody starts on C# and moves through D, G/D, and D again. The lyrics are: "Trời thật gần, bỗng dung nhẹ thể Chớp mắt". The tempo is marked as "Nhẹ nhàng".

Musical notation for the second section of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The melody includes notes in G, Em, A, D, and F#m/C#. The lyrics are: "vào thế giới bên kia Trong như pha lê, mây giăng".

Musical notation for the third section of the song. The key signature changes to B major (two sharps). The melody includes notes in Bm, G, Em, Asus4, and A. The lyrics are: "giăng Tiên cười tiên nói, tiên liếc dọc ngang Ngày lại".

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature changes to D major (one sharp). The melody includes notes in D, G/D, D, G, and Em. The lyrics are: "ngày lão sinh bệnh tử Đã mây mù lận đận dời".

Musical notation for the fifth section of the song. The key signature changes to A major (no sharps or flats). The melody includes notes in A, D, F#m/C#, and Bm. The lyrics are: "tôi Bồ Tát hỏi, có muốn làm Bồ Tát Niết Bàn bình".

Musical notation for the final section of the song. The key signature changes to E major (one sharp). The melody includes notes in Em, A, D, Em, A, and D. The lyrics are: "an con tim bớt lang thang Nhìn sau". The time signature changes to 6/8 for the last measure.

Thanh thoát

20 G

lưng đường tràn vội vội Băng giá làm trơn lấm dốc

23 D F#m/C# Bm

mơ Tìm đâu ra bóng đa ngồi nghỉ Em mình

26 E A A7

thì nhẹ ngủ như mơ Hôn em

29 G

cho bánh Luân Hồi xoay Dành gửi trân gian cả kiếp

32 D F#m/C# Bm

này Thỏ thẻ bên tai em khẽ nhắc Ô Niết

35 G A D 1

Bàn anh phải mai ăn chay Trời thật

CODA

39 2 F#m/C# Bm Em

Thỏ thẻ bên tai em khẽ nhắc Ô Niết Bàn anh

43 Gm D

phải mai ăn chay