

phố xưa

nhạc & lời Ngọc Loan

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written in Vietnamese, with some words underlined to indicate emphasis or melody. The score includes two endings (1. and 2.) and a repeat sign.

Chieu nay tôi lang thang trên phố vắng nghe âm thầm. Buồn Nhịp
Chieu nay chân bơ vơ trên lối cũ hồn tìm về.
dâng trong tâm tư nhưng thương nhớ một thời đã qua. Nghe bâng khuâng những
chân thêm cô đơn như xa vắng một hình bóng ai. Xưa qua đây để

chiều vàng lạnh lùng. Dêm lá úa trên đường sao nhớ thương. Chiều...
lại một chiều vàng. Tôi noi đây nhó...

...mình chiều tím vừa sang. Trong tôi mưa rơi hắt biu rã rời. Ôi cõi
Mưa rơi mưa rơi xóa bao kỷ niệm. Trong tay

liêu trên phố xưa hẹn nhau. Qua công viên dêm mưa vắng lá úa. Tôi một
nhau trên phố đông người qua. Nhưng hôm nay chỉ còn mưa lá úa. Phố thêm

mình để phố buồn biu.
buồn lắng đếm ngày... ...qua. Chiều nay tôi bơ vơ trên phố
vắng buồn một mình. Bỗng dừng nghe đâu đây giọt nước mắt từ đâu bỗng rơi. Không gian
xưa có còn một chiều vắng Trong tim tôi lá buồn chót như nụng rơi