

QUÁN BÊN ĐƯỜNG

Thơ : VÔ DANH
PHẠM DUY soạn thành ca khúc

Ad Lib. LENTO

The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It begins with a 3-measure rest, followed by a melodic line with several triplets and a final note with a fermata. The tempo is marked 'LENTO'. The lyrics are written below the staff, with some words underlined. The score includes various musical notations such as triplets, fermatas, and dynamic markings like 'Ad Lib.', 'Moderato', 'rall...', and 'ritard.'. Chords are indicated by letters like C, G7, G, Am, Dm, F, Fm, and P. The lyrics describe a scene of people meeting at a roadside stall, with a focus on the 'khoai sùng' (yam) being sold.

Ngày
xưa Ngày xưa ngày xưa Chiều mơ chiều nắng đẹp khoe màu tơ... Hai
dứa mình còn trẻ thơ Rủ nhau ngồi ngưỡng cửa chơi thân thơ... Á a a
Ad Lib. Nhớ nhớ em còn mái tóc (ừ) bánh bèo Á a a Nhớ má chưa hồng da mết vì em nghèo Đầu
Am anh còn húi trọc Con húi trọc Khét nắng hơi trâu thềm đi học Thêm đi học! Em
Moderato cầm một củ khoai Ghé răng cạp vỏ roi Xong rồi mình chia đôi Khoai sùng này lượm
C rall.... LENTO mót Sao ngọt lại ngọt ghê? Giờ đây kỷ niệm ngày xưa Giờ đây cảnh cũ chìm
G7 C xa mù khơi Gặp nhau một chiều lạnh mưa Nhìn nhau quần áo bánh bao Mừng

sao! Nhìn em còn xinh còn tươi! Đòi em tưởng đâu là vui Nhà
 em phải chăng là đây? Dè đâu chẳng may là quán... Em bẹo hình hài đem
 bán! Rồi em hỏi anh làm chi? Cầm bút để viết ngày đêm Viết gì? Đòi
 thời phải nói là thom Ngồi bút là chiếc cần câu miếng cơm Em
 hỏi nghệ thuật là chi? Là đùi là diếc là cầm mà đi Nhìn
 nhau lặng lẽ nhìn nhau Nào có ai đánh mà sao lòng đau? Bánh
 ngọt cùng mời ăn Nhớ chăng củ khoai ngon Bánh thơm vàng như nắng Bánh
 này mình chưa cắn Sao mà miệng cay đắng??? Rồi xin một nụ cười thôi! Cười ư? Anh đã vui
 quên nụ cười! Thì xin vài giọt lệ rơi! Lệ em cạn đã từ lâu Người
 ơi! Trước khi từ già Hỏi nhau buồn hay là vui? Thì cứ hỏi ngay cuộc đời