

RẤT HUẾ

March 9/96

NHẠC : VÕ TÁ HÂN
THƠ : HUỖNH VĂN DUNG

Chậm, tha thiết

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The second staff includes first and second endings. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines.

Chords: Dm, F, G, Dm, B \flat , C, F, A/E, Am, Dm, Dm, B \flat , Gm, A, Dm, C, F, Am, Gm, A, Dm, Dm/C, Dm/B, B \flat , Gm, A, Dm, B \flat , C, Am, A7, Dm, D, G, D.

Lyrics:
Giữ chút gì rất Huế đi em Nét duyên là trời đất giao hòa
Dâu xa một mai anh gặp lại Vẫn được nhìn em say lá hoa
Giữ chút gì rất Huế hiền ngoan Xin em chớ cắt mái tóc thề
Đề cho gió thổi bay tuổi tóc Và mùa đông ấm đôi vai gầy
Giữ chút gì rất Huế trang đài Nón nghiêng bóng nắng dáng thơ ngây

Bm Em E/G# A

Gặp anh nón hời đừng nghiêng xuống Cho anh trông mắt ngọc mây ngài

A7 D G Gm D

Giữ chút gì rất Huế mặn mà Dạ thưa ngọt lịm ai mê say

F#m Bm Gm A7 D

Em đi gót nhẹ xanh hồn cỏ Và hơi thở mềm sương khói bay

Dm Bb Gm A

Giữ chút gì rất Huế đi em Cánh thơ áo trắng chấp hai tà

Dm C F Am Gm A

Đề vật lùa bay trên đường chiều Ngõ mình lạc chân trong cõi mơ

Dm Dm/C Dm/B Bb Gm A

Dẫu em rất Huế tự bao giờ Đừng để lòng em như cung điện

Dm C F Gm A7 Dm

Đừng cho anh suốt đời đứng đợi Trước cảm thành gọi mãi chẳng ai thưa

Gm A7 Dm

Trước cảm thành gọi mãi chẳng ai thưa

Trở về câu đạo nhạc để hết