

Thuở ấy có em.

Huyền Anh

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). It features several triplet markings (indicated by a '3' above a bracket) and two first/second endings. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes.

Thuở ấy có em anh yêu cuộc đời Yêu đôi môi hồng điểm nét son
Thuở ấy có em anh chưa từng sầu Chưa đi âm thầm ngoài phố đêm

tươi Yêu đôi tay ngà làn má thắm Tóc xanh buông lả
thâu Chưa mang hoang lạnh ngoài bến vắng Hỡi em em về...

1. lời Nhớ em nhớ bao thuở ấy... 2. ...đâu Cho đời mình thương nhớ
nhau Em dần xa mãi Ngày đi buồn không
nói Dù một câu cho vơi nhớ Hay là chua xót nên em ghen
lời Mái lâu kia thiếu trắng Cõi lòng anh thiếu em
Từ lúc vắng em nên anh thường buồn Hay lang thang ngoài đường nhỏ không tên
Hay ghi câu nhạc tình héo hắt Với tâm tư sâu đau Kể từ ngày xa cách nhau.