

# Trăng miền hạ

VŨ ĐỨC SAO BIỂN

2017

The musical score consists of ten staves of music in 4/4 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are integrated directly into the musical lines. The lyrics describe a person's feelings about living in the South, comparing it to a river flowing through a valley, and expressing a desire to return home. The music features various vocal techniques like sustained notes, grace notes, and dynamic changes.

Tôi sống ở miền Nam, tuy cách ngàn dặm xa vẫn nhớ thương quê  
nhà.  
Nhà ấy ba giòng sông đem nước hẹn hò nhau làm nên thuở ban  
đâu.  
Ngày xưa em muối sáu môi hồng và mắt biếc, đẹp như vàng trăng  
sáng.  
Em là trăng miền hạ, ôi bóng trăng hồn nhiên, thuở ban đầu thán tiên.  
Bạn oi, tôi yêu thương em hơn bất kỳ ai trong suốt cuộc đời  
này. Dẫu cho ngả nghiêng cùng say chén rượu nồng cay. Dẫu cho kè  
vai cùng son phấn xa lạ ấy.  
Bạn oi, tôi yêu thương em. Đem chút tài hoa để trao hết cho cuộc đời với cả tình  
thương yêu trong sáng của lòng tôi. Hồi trăng miền hạ, hỏi làm sao không nhớ người!  
Tôi sống ở miền Nam qua chín giòng Cửu Long vẫn nhớ sông Thu Bồn.  
Vẫn hát câu tình ca đã hát cho bạn nghe, mùa thu ấy không về.  
Mà âm ba vọng mãi trên tình ta hư vô, ngàn hoa vàng nỗi nhớ.  
Hồi vàng trăng miền hạ, khi tóc phai sương rồi, chờ nhau đến bao giờ!